

Note pour la présentation des manuscrits

<Juin 2019>

1. La Société franco-japonaise d'Océanographie(Japon) publie la revue « La mer » comme bulletin officiel.
2. « La mer » est une revue scientifique destinée à la publication de résultats de recherche en océanographie, en sciences halieutiques et dans des domaines connexes, ainsi qu'à l'échange d'informations entre les chercheurs.
3. « La mer » est publiée, en principe, quatre fois par an. Les manuscrits soumis ou sollicités (nommé ci-dessous « manuscrit ») seront publiés après avoir été relus par des membres du Comité de rédaction. Les différents types de manuscrits comprennent des articles originaux, des rapports courts originaux, des revues, des documents scientifiques et des comptes-rendus de livres. La Société franco-japonaise d'Océanographie (Japon) conserve les droits d'auteur de ces documents.
4. La soumission de textes n'est pas limitée aux membres de la Société franco-japonaise d'Océanographie (Japon) (nommés ci-dessous « membres »), mais est ouverte aux chercheurs du monde entier. Les travaux décrits dans les manuscrits ne doivent pas avoir été publiés précédemment ni acceptés pour publication ou être en cours de révision dans d'autres revues.
5. La langue du manuscrit doit être le japonais, le français ou l'anglais. Toutefois, les résumés, les tableaux et les légendes des figures doivent être rédigés en anglais. Les manuscrits en français ou en anglais doivent être accompagnés d'un titre, du nom de l'auteur et d'un résumé (maximum de 500 caractères) en japonais, qui figurent dans la rubrique « Documents ». Pour les manuscrits soumis par des auteurs dont la langue maternelle n'est pas le japonais, le Comité de rédaction se charge de la traduction en japonais.
6. Les manuscrits doivent être préparés à l'aide d'un logiciel informatique (tel que MS Word). Le format du manuscrit doit être A4, à interligne double. Les tableaux, les figures et les légendes des figures doivent être séparés du texte principal.
7. Le style, le format et la méthode de description du manuscrit doivent être conformes aux « Directives de rédaction ». Les noms des auteurs ne doivent pas être abrégés. Les symboles et les abréviations suivent les normes générales. La liste des références doit être préparée en respectant le format respectif des articles de journaux, des chapitres de livres (y compris les citations partielles) et des livres, comme indiqué dans les « Directives de rédaction ».
8. Les figures originales doivent être suffisamment claires pour une réduction adaptée à la largeur d'une page (deux colonnes) ou d'une demi-page (une colonne) du format imprimé.

9. Les auteurs ne corrigent que la première épreuve. Les modifications ou ajouts par rapport au manuscrit ne sont, en principe, pas acceptés à l'étape des épreuves.
10. Les frais de publication sont les suivants. Pour les soumissions par des membres en tant qu'auteurs ou co-auteurs, le coût est de 3 000 yens par page imprimée jusqu'à la 10^{ème} page et de 10 000 yens par page imprimée à partir de la 11^{ème} page . Pour les soumissions par des non membres, le coût est de 10 000 yens par page. Pour les pages comprenant des éléments en couleur, un supplément de 20 000 yens par page est facturé. Toutefois, les comptes-rendus de livres et les documents scientifiques sont gratuits dans la limite d'une et deux pages imprimées respectivement.
11. Les tirés-à-part sont facturés (par lots de 50 exemplaires). La facture sera envoyée lors de la première épreuve.
12. Les articles publiés dans « La mer » sont mis en ligne sur les sites Web de la Société franco-japonaise d'Océanographie et d'autres organismes après leur impression. Cette publication est considérée comme ayant été acceptée par les auteurs lors de la soumission de leur manuscrit.
13. Le manuscrit doit être envoyé par courrier électronique, sous forme de fichiers joints, aux membres du Comité de Rédaction indiqués ci-dessous. L'adresse électronique et le numéro de téléphone des auteurs (ou de l'auteur responsable) doivent être inclus.

A l'attention du rédacteur en chef :

Professeur Yujiro KITADE, Université des sciences et technologies marines de Tokyo,
(ykitade@kaiyodai.ac.jp), ou

A l'attention des rédacteurs non japonais :

Docteur Patrick PROUZET, Société franco-japonaise d'Océanographie (France),
(patrick.prouzet@orange.fr), ou

Professeur Laurent SEURONT, Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS),
(laurent.seuront@cns.fr)